Rezumatul Studiului 10 - Educaţia în artă şi ştiinţe

1. **Fundamentele educaţiei:**
	* **Dumnezeu şi educaţia ştiinţifică.**
		+ Când studiem modul în care Dumnezeu a aranjat dezvoltarea vieţii (genetică), suntem uimiţi de bunătatea dragostei lui Dumnezeu.
		+ Pe măsură ce descoperim legile pe care Dumnezeu le-a stabilit în natură, găsim mai multe motive pentru a-L lăuda pe Dumnezeu pentru înţelepciunea Sa.
		+ În realitate, aşa cum a spus Pavel, atunci când studiază natura, oamenii „nu au nicio scuză” care le permite să nege existenţa lui Dumnezeu (Romani 1:20).
	* **Dumnezeu şi educaţia artistică.**
		+ Chiar şi după mii de ani de păcat, putem vedea frumuseţea în natura din jurul nostru.
		+ Conceptul de frumuseţe vine de la Dumnezeu. Iubeşte frumuseţea atât fizică, cât şi spirituală…
		+ Cu toate acestea, nu tot ce este frumos este bun. Solomon ne avertizează despre femeia păcătoasă (sau bărbatul): „nu râvniţi frumuseţea ei”, deoarece ea (sau el) vă va trage în păcat (Proverbe 6:25).
2. **Educaţia artistică şi cea ştiinţifică:**
	* **Evitarea greşelilor.**
		+ Progresele ştiinţifice care ne facilitează viaţa sunt folosite şi în scopuri de război. În mod similar, lăcomia, dragostea pentru bani sau satisfacerea plăcerilor egoiste pervertesc utilizarea cadourilor artistice precum pictura, fotografia sau cinematograful.
		+ Pe de altă parte, ştiinţa a arătat că nu a fost întotdeauna corectă. Cu ani în urmă, de exemplu, experţii erau convinşi că Pământul este centrul Universului.
		+ Din acest motiv, Pavel ne sfătuieşte să nu ne încredem în cunoaştere, ci să urmăm „dreptatea, evlavia, credinţa, dragostea, răbdarea, blândeţea” (1 Tim. 6:11).
	* **Căutarea excelenţei.**
		+ Dar adevărata excelenţă se obţine atunci când putem folosi toate aceste cunoştinţe cu înţelepciune. Şi începutul înţelepciunii este definit ca „frica Domnului” (Proverbe 1:7).
		+ Dumnezeu ne dă abilitatea de a obţine înţelepciune, cunoaştere şi expresie artistică prin Duhul Său Sfânt (Exodul 35:31).
		+ În acest fel vom putea discerne între bine şi rău şi vom aplica corect cunoştinţele noastre ştiinţifice şi artistice.
3. **Conflicte între ştiinţă şi credinţă.**
	* Descoperirile ştiinţifice actuale ne permit să vedem designul inteligent în lumea din jurul nostru. Pentru cei care doresc să vadă, acesta este o dovadă inconfundabilă a mâinii creatoare a lui Dumnezeu.
	* Cu toate acestea, filozofia actuală impusă de oamenii de ştiinţă înşişi exclude complet existenţa lui Dumnezeu. Din acest motiv, preferă să creadă într-o şansă capricioasă care execută capodopere (?).
	* Această filozofie construieşte un zid inexistent de separare între credinţă şi ştiinţă. Pentru credincioşi, totul a fost creat de Dumnezeu şi este susţinut de El. Acest gând este compatibil cu orice descoperire, atunci când este corect interpretat.