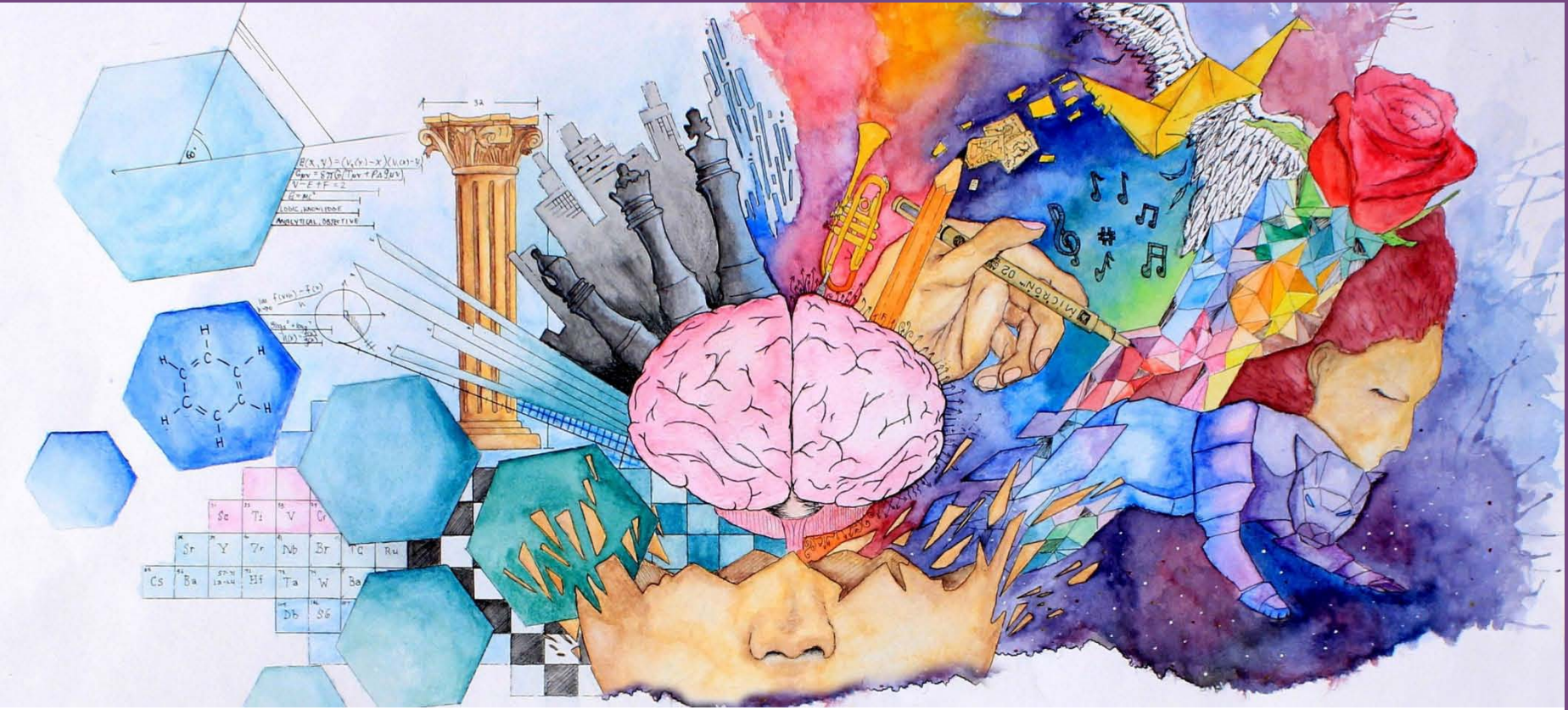
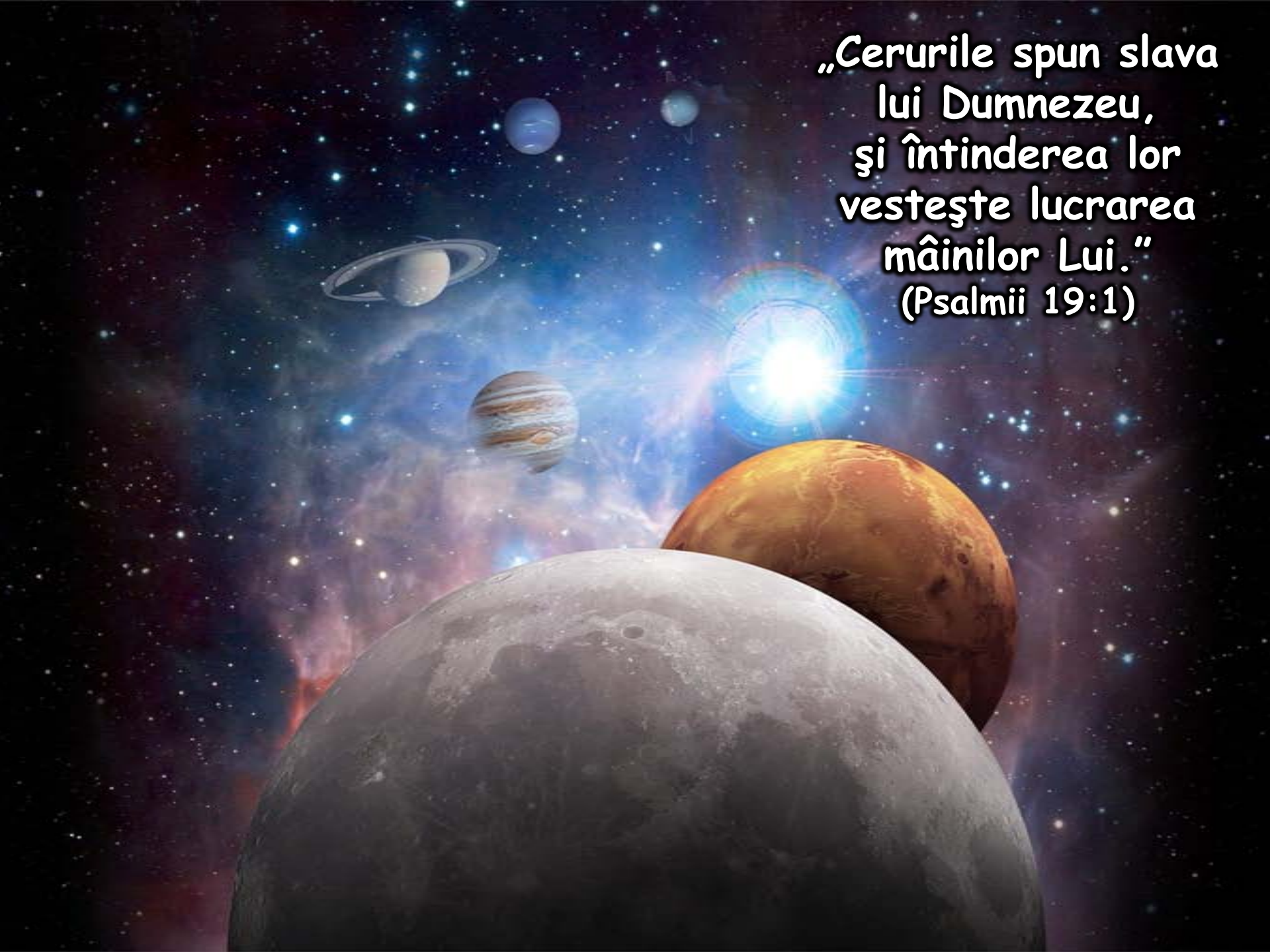


EDUCAŢIA ÎN ARTĂ ŞI ŞTIINŢĂ

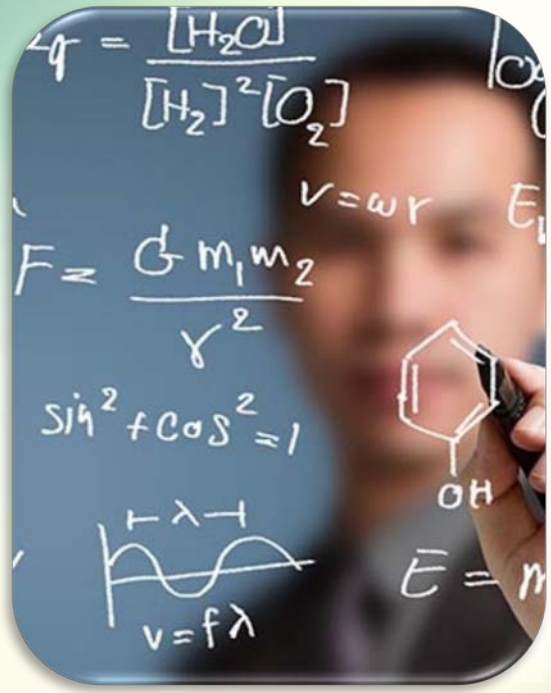
Studiul 10 pentru 5 decembrie 2020

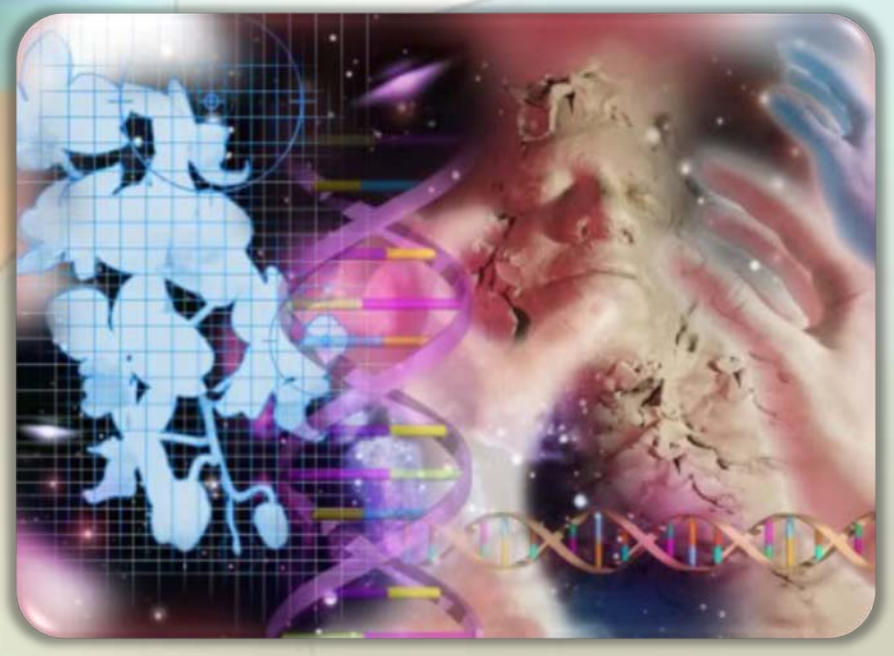

„Cerurile spun slava
lui Dumnezeu,
şi întinderea lor
vesteşte lucrarea
mâinilor Lui.”
(Psalmii 19:1)

Educația actuală, în general, se bazează pe presupunerea că Dumnezeu nu există sau nu intervine în legile naturale.

Această bază exclude orice schimbări supranaturale, mari sau mici. Se respinge categoric faptul că a existat un moment în care nu a existat moartea sau că Universul a apărut brusc din mâna unui Dumnezeu Atotputernic.

Cu toate acestea, în calitate de creştini, educația noastră trebuie să includă aceste concepte. În acest fel, vom putea obține cele mai bune rezultate din educația artistică şi ştiințifică.



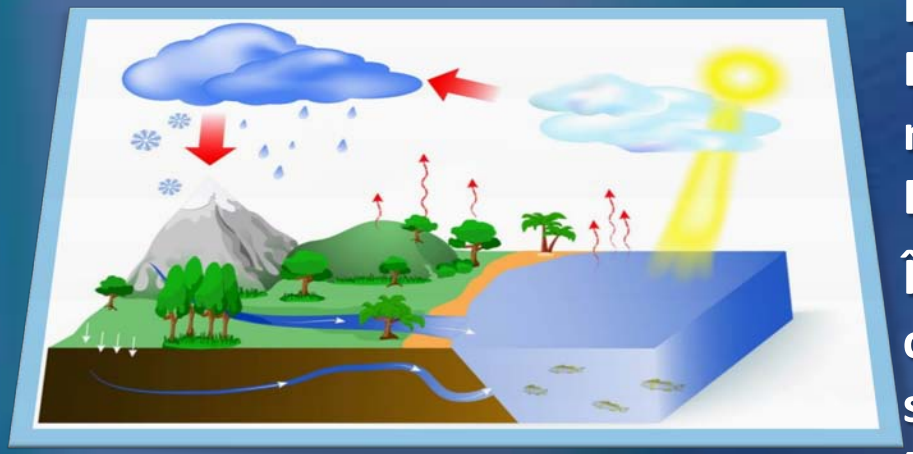


- Fundamentele educației:
  - Dumnezeu şi educația ştiințifică.
  - Dumnezeu şi educația artistică.
- Educația artistică şi cea ştiințifică:
  - Evitarea greşelilor.
  - Căutarea excelenței.
- Conflicte între ştiință şi credință.

DUMNEZEU ŞI EDUCAȚIA ŞTIINȚIFICĂ

„Tu mi-ai întocmit rărunchii, Tu m-ai ţesut în pântecele mamei mele: Te laud că sunt o făptură aşa de minunată. Minunate sunt lucrările Tale şi ce bine vede sufletul meu lucrul acesta!" (Psalmii 139:13-14)

Când studiem modul în care Dumnezeu a aranjat dezvoltarea vieții (genetică), suntem uimiți de bunătatea dragostei lui Dumnezeu. De exemplu, El a aranjat ca fătul să se dezvolte aproape de inima maternă şi ca mama să poată constata vizual cum creşte copilul în interiorul ei (este cu adevărat imposibil ca ea să nu o vadă).



Pe măsură ce descoperim legile pe care Dumnezeu le-a stabilit în natură, găsim mai multe motive pentru a-L lăuda pe Dumnezeu pentru înțelepciunea Sa.

În realitate, aşa cum a spus Pavel, atunci când studiază natura, oamenii „nu au nicio scuză" care le permite să nege existența lui Dumnezeu (Romani 1:20)

DUMNEZEU ŞI EDUCAȚIA ARTISTICĂ

„Orice lucru El îl face frumos la vremea lui.” (Eclesiastul 3:11)

Chiar şi după mii de ani de păcat, putem vedea frumusețea în natura din jurul nostru. Chiar şi la nivel microscopic, putem fi uimiți de frumusețea şi simetria unui fulg de zăpadă.

Conceptul de frumusețe vine de la Dumnezeu. Iubeşte frumusețea atât fizică, cât şi spirituală. Apreciați frumusețea unui personaj convertit şi doriți să fiți închinați „în frumusețea sfințeniei” (Psalmii 96:9).

Cu toate acestea, nu tot ce este frumos este bun. Solomon ne avertizează despre femeia păcătoasă (sau bărbatul): „nu râvniți frumusețea ei”, deoarece ea (sau el) vă va trage în păcat (Proverbe 6:25).

Eva a aflat târziu că nu tot ceea ce este „plăcut pentru ochi” şi „de dorit” este bun (Geneza 3: 6).

„Cel care a pus perlele în ocean **şi** ametistul **şi** crizolitul printre stânci este un iubitor de **frumuseţe. Soarele care răsare** este reprezentantul Aceluia care este lumina **şi viaţa** a tot ceea ce **El a creat. Toată strălucirea şi frumuseţea** care împodobesc **pământul şi luminează cerul** vorbesc despre Dumnezeu”

E.G.W. (*Viața mea azi,* pag. 175)

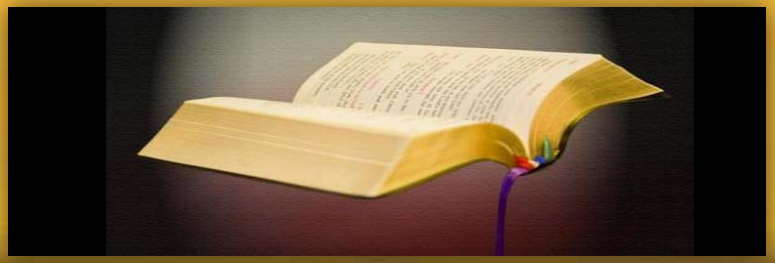
EVITAREA GREŞELILOR

„Timoteie, păzeşte ce ţi s-a încredinţat, fereşte-te […] de împotrivirile ştiinţei, pe nedrept numite astfel” (1 Timotei 6:20)

Din cauza răului înnăscut al omenirii, ştiința şi arta au fost folosite prea des pentru scopuri rele.

Progresele ştiințifice care ne facilitează viața sunt folosite şi în scopuri de război. În mod similar, lăcomia, dragostea pentru bani sau satisfacerea plăcerilor egoiste pervertesc utilizarea cadourilor artistice precum pictura, fotografia sau cinematograful.

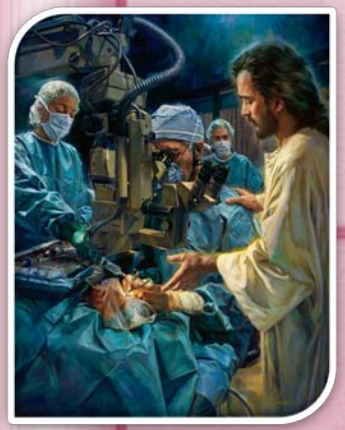
Pe de altă parte, ştiința a arătat că nu a fost întotdeauna corectă. Cu ani în urmă, de exemplu, experții erau convinşi că Pământul este centrul Universului.

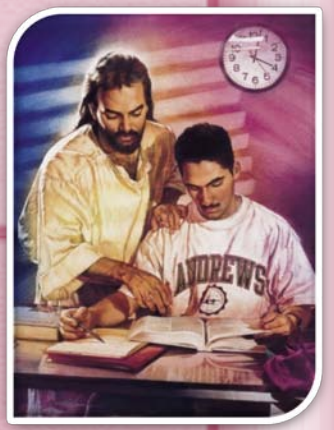


Din acest motiv, Pavel ne sfătuieşte să nu ne încredem în cunoaştere, ci să urmăm „dreptatea, evlavia, credința, dragostea, răbdarea, blândețea” (1 Tim. 6:11).

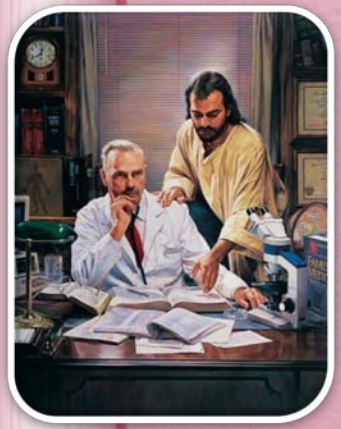
CĂUTAȚI EXCELENȚA

„Umblaţi dar după darurile cele mai bune. Şi vă voi arăta o cale nespus mai bună.” (1 Corinteni 12:31)

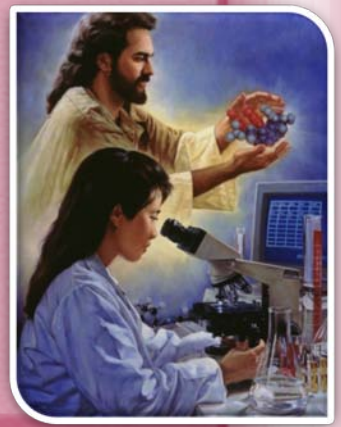




Studenții la arte şi ştiințe îşi folosesc talentele pentru a dobândi cunoştințe şi pentru a obține excelență în studiile lor. Suntem capabili să atingem splendoarea artistică şi să facem descoperiri ştiințifice prin cunoştințe şi abilități.



Dar adevărata excelență se obține atunci când putem folosi toate aceste cunoştințe cu înțelepciune. Şi începutul înțelepciunii este definit ca „frica Domnului” (Proverbe 1:7).



Dumnezeu ne dă abilitatea de a obține înțelepciune, cunoaştere şi expresie artistică prin Duhul Său Sfânt (Exodul 35:31).

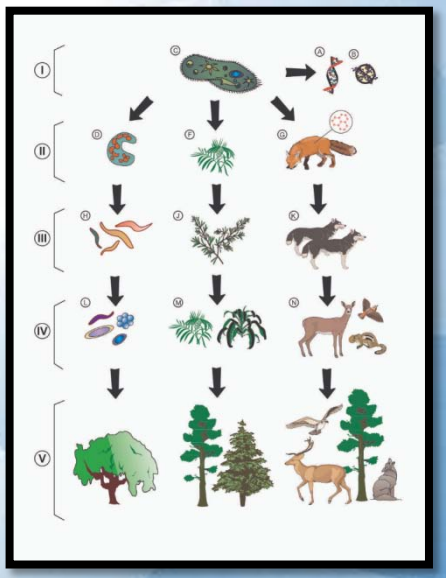
În acest fel vom putea discerne între bine şi rău şi vom aplica corect cunoştințele noastre ştiințifice şi artistice.

CONFLICTE ÎNTRE ŞTIINȚĂ ŞI CREDINȚĂ

„Unde erai tu când am întemeiat pământul? Spune, dacă ai pricepere.” (Iov 38:4)

Descoperirile ştiințifice actuale ne permit să vedem designul inteligent în lumea din jurul nostru. Pentru cei care doresc să vadă, acesta este o dovadă inconfundabilă a mâinii creatoare a lui Dumnezeu.

Cu toate acestea, filozofia actuală impusă de oamenii de ştiință înşişi exclude complet existența lui Dumnezeu. Din acest motiv, preferă să creadă într-o şansă capricioasă care execută capodopere (?).



Această filozofie construieşte un zid inexistent de separare între credință şi ştiință. Pentru credincioşi, totul a fost creat de Dumnezeu şi este susținut de El. Acest gând este compatibil cu orice descoperire, atunci când este corect interpretat.

„În **adevărata ştiinţă** nu poate fi nimic potrivnic **învăţăturii** Cuvântului lui **Dumnezeu, căci amândouă au acelaşi Autor. O corectă înţelegere** a amândurora **va dovedi că ele sunt în armonie. Adevărul, fie în natură, fie în descoperire,** este în armonie cu el **însuşi**, în toate **manifestările lui. În mintea neluminată** prin Spiritul lui Dumnezeu, va fi totdeauna **întuneric cu privire la puterea Sa. Iată de** ce, atât de adesea, ideile **omeneşti** cu privire la **ştiinţă** contrazic **învăţătura** Cuvântului lui Dumnezeu.”

E.G.W. (Mărturii pentru comunitate, vol. 8, pg. 258)